

# Digitale Fortellinger

Ved Nina Skauge

«En Digital fortelling er en dokumentarfilm på 2–4 minutter som handler om noen som filmskaperen har opplevd i livet sitt. Filmmaterialet er basert på filmskaperens personlige arkiv av fotografier, tegninger, minnebøker, avisutklipp, hjemmevideo, gamle brev, kinobilletter ol. Filmene lages på en workshop som går over 3–5 dager. Alle kan lage en Digital fortelling. Man trenger ingen forkunnskaper for å delta på en workshop. Det eneste kravet er at man har lyst til å dele en historie fra livet sitt med andre».

(<http://www.digitalefortellinger.com/omdigitalefortellinger.php>)

Nina Skauge ble presentert for ideen med å lage film, gjennom sønnen Bendik. Han viste stor interesse for filmskapning da han som 20 åring fikk et filmkamera. Selv visste hun ingenting om emnet, og var usikker på hvordan hun skulle følge opp denne interessen best mulig. Gjennom Kulturkontorene i Bergen søkte hun støtte til å lage filmkurs for utviklingshemmede, og da hun traff Flimmer Film, ble kurset en realitet. Slik ble de Digitale fortellingene det her er tale om til.

På konferansen ble 6 digitale fortellinger lagt frem. Hver og en inneholder noe som er viktig for filmskaperne, noe de er glad i. Digitale For-

tellingene er ikke laget med filmkamera, men gjennom selvlaget manus, utvalgte bilder og tekst, blir digitale fortellinger til ved hjelp av et dataprogram som installeres i PC'en. Det viktigste med digitale fortellinger er at det er filmskaperens egne fortellinger, fremstilt slik de vil at det skal være.

Gjennom Info Posten søkte Nina Skauge etter ungdommer som kunne tenke seg å være med på filmkurset, slik traff hun 6 ungdommer som alle har laget sin fortelling. Til første møte tok alle med seg noe de var glad i, og filmene er laget rundt dette temaet.

- Bendiks fortelling «*No ser eg rød*», handler om fotballaget Brann.
- Daniella har laget en film om «*Tobias*», – nevøen sin.
- Erik har laget filmen «*Utsikten*». En fortelling om fjellturer, fritidsaktiviteter og vennskap.
- Kai Morten er filmskaperen bak «*T-birds*», en fortelling om filmen Grease.
- Sara har laget en film om å være «*Sammen for livet*», en fortelling om kjæresten John Gunnar, om fremtidsplaner og hva man kan gjøre sammen som er kjekt.
- «*Mormors oppskrifter*» er laget av Sølve. Dette er en fortelling om kokebøker, og om interessen for å lage mat.

Avslutningsvis sier Nina Skauge;

«Til de som jobber med utviklingshemmede her i salen: skal man arbeide med selvbestemmelse, må man se personen som seg selv. Ikke som del av en gruppe».

TEKST: ANN CECILIE HJELM

Lenke til Flimmer Film; <http://www.flimmerfilm.no>

Lenke til Digitale Fortellingens hjemmeside: <http://www.digitalefortellinger.com/>